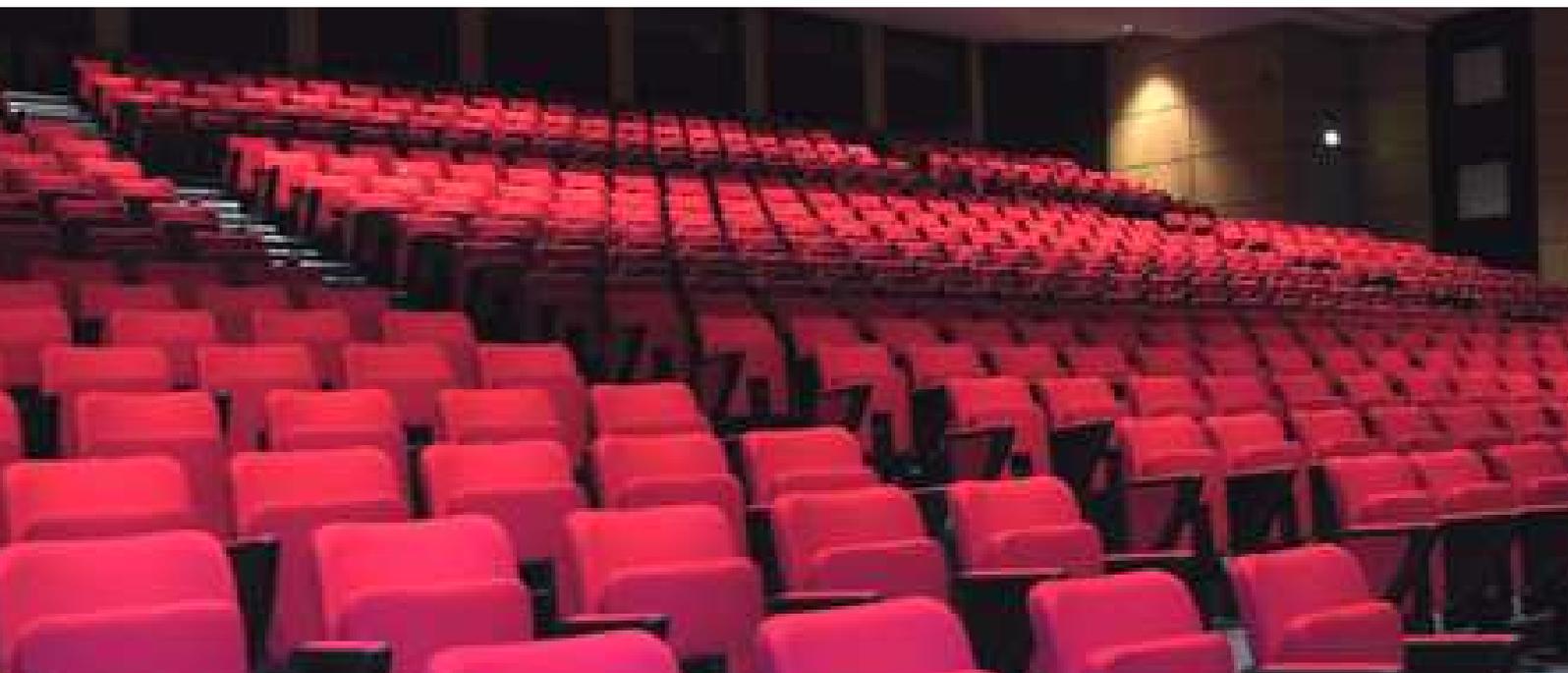


AUDITORIUM ETIENNE MIMARD

FICHE TECHNIQUE

MàJ le 22/02/12



Le matériel en gras fait l'objet d'un coût supplémentaire.

SALLE:

Jauge :

700 Places, **modulable à 800, 500 300 et 150 places.**

SCENE :

Scène frontale encadrée :

Surface :	127,90 m ²
Hauteur sous gril :	7,60 m
Hauteur sous porteuse :	6,65 m
Hauteur au cadre :	5,30 m
Hauteur de scène :	1,00 m
Ouverture de scène :	14,80 m
Largeur du plateau de mur à mur:	25,00 m
Profondeur de scène à l'axe:	9,00 m

Revêtement :

Moquette aiguilletée noire et grise sur parquet pin clair

ACCES & SERVICES :

Surface : 79,80 m²

Accès extérieur :

Jardin : 2m de large x 2,10 de haut. Accès en coulisse.

Cour : 0,86 m de large x 2,0 » de haut. Accès en coulisse.

Attention pas de possibilité de passage de jardin à cour et vice versa derrière le cyclorama.

Équipement de Scène :

1 Rideau de scène velours bleu sur patience électrique (commande en régie et au plateau).

1 Cyclorama blanc sur perche cintrée (perche n° 9)

3 Plans de pendrillon et frise.

Machinerie scénique :

8 Perches motorisées de 600 Kg répartis (perche n°1 et 2 en salle et perche n° 3 à 8 au plateau)

Gril de 121 m² formé de caillebotis amovibles.

2 Perroquets latéraux.

LUMIERE :

Console :
JANDS EVENT 416 (1024 circuits)

Gradation :
58 cellules de 2kW répartis (cf tableau ci-dessous)

Position	Puissance	Circuit grada / console
Perche n°1	4 circuits de 2 kW	1 à 4
Perche n°2	14 circuits de 2 kW	5 à 18
Perroquet Jardin	1 circuit de 2 kW	24
Perroquet Cour	1 circuit de 2 kW	28
Sol (Cyclo)	8 circuits de 2 kW	29 à 36
Sol Jardin (au cadre)	3 circuits de 2 kW	19 à 21
Sol Cour (au cadre)	3 circuits de 2 kW	25 à 27
Perche n°3	6 circuits de 2 kW	37 à 42
Perche n°4	6 circuits de 2 kW	43 à 48
Perche n°5	6 circuits de 2 kW	49 à 54
Perche n°7	6 circuits de 2 kW	55 à 60

En cas de problème ou besoin de modifications, merci de nous faire parvenir votre plan de feu pour vérification de compatibilité avec notre système.

Sources :

12 PC STRAND - 1 kW
 6 PC ADB 2 kW
 12 Fresnel STRAND - 1 kW
 6 Fresnel STRAND STUDIO - 2 Kw
 6 Découpes STRAND 15/42 - 1 kW
 6 Découpes Source 4 ETC 15/30 - 750 w
 6 Découpes Source 4 ETC 25/50 - 750 w
 6 Découpes ADB DS 205 13/36 - 2 Kw
 12 Cycliodes Asymétrique ADB 1001 - 1 Kw
 6 PAR Source 4 ETC 575W. (lentilles CP 60, 61, 62 et 95)

SON :

Diffusion son façade :

6 Kiva + 2 Kilo+ 1 DV Sub + 1 EX 112 par coté

Diffusion retour :

2 MPB 200 R AMADEUS sur 2 canaux avec Eq 31b
4 MTD 115 sur 4 canaux

Régie :

Console YAMAHA 02R v2 avec bandeau MB 02
1 Egaliseur Klark Technix 2x31b
2 lecteur-graveur de CD Tascam CD RW900SL
1 PAD Akai MPD 24 (lancement de jingle)
1 Quadruple Splitter actif 1 > 4 SCV
1 Système d'écoute régie stéréo Bose
1 Casque SENNHEISER HD 25

Parc micro :

6 Micros fil SHURE SM 58
4 Micros col de cygne capsule AKG CK 47
4 Micros UHF SHURE U2 BETA 87
2 Boîtiers pocket UHF SHURE U1
2 Capsule cravate cardio SENNHEISER MKH40
2 Serre tête cardio SHURE WH20
2 Ear-Monitor SHURE PSM 600

Patch micro :

16 paires doublées, (male femelle) masse séparée de la régie au cadre de scène à jardin.
16 paires doublées, (male femelle) masse séparée de la régie au cadre de scène à cour.

Départs XLR de la régie vers l'ensemble du bâtiment.

INTERPHONIE:

Réseau Intercom 1 canal – 4 postes (RIEDEL)

TRADUCTION :

3 Cabines interprètes
Émetteurs et radiateurs infrarouges

VIDEO :

Ecrans :

- 1 Ecran polichinelle Toile directe Transonore de 8,90m x 4,70m
- 1 Ecran polichinelle Toile directe 12m x 6m
- 3 Ecrans Toile directe 4m x 3m sans bord
- 1 Ecran Toile direct 5m x 4m sans bord
- 1 Ecran Toile direct 5,33m x 3m sans bord (16/9)
- 1 Ecran Toile direct 8m x 4,5m sans bord (16/9)

Diffusion :

- 1 Vidéoprojecteur Panasonic PT DW 10 0000 lumens**
Résolution native HD 1080i (1920 x 1080 pixels). Compatible jusqu'à UXGA (1600 x 1200 pixels).
Entrée composite, HD-SDI, DVI-D, RGB-HD et YUV.
Optique pour zoom VP Panasonic :
LE3 : 3.0 - 5.0 :1
LE4 : 5.0 - 8.0.1
- 2 Moniteurs LCD 19" 4/3 (XGA-DVI-Composite)**
- 3 Moniteurs LCD 22" 16/9 (XGA-DVI)**
- 2 Moniteurs SONY PVM 2130. (Composite-S video)**

Régie :

- 1 ANALOG WAY Octo vue fx. (Scaler/mixeur-switcher - 8 entrées Preview+Program)**
1 entrée HD -1920x1080p
- 1 Convertisseur ANALOG WAY VGA/Composite.**
- 1 PC portable DELL XPS L702X (1920x1080p)**

XGA :

- 1 Distributeur XGA 1 > 4.**
- 1 Sélecteur XGA 6 > 1.**

Composite :

- 1 Distributeur VIDEO 1 > 4.**
- 1 Sélecteur VIDEO 4 > 1.**

Lecteur / Graveur DVD :

- 1 Lecteur-graveur JVC.**
- 1 Lecteur-graveur avec DD Toshiba.**
- 1 Lecteur Blue Ray Panasonic.**

Pilotage :

- 1 Pavloff HF**

Patch Vidéo:

- 2 tresses RVBHV de la régie au cadre de scène à jardin.
- 2 tresses RVBHV de la régie au cadre de scène à cour.
- 2 lignes BNC de la régie au cadre de scène à jardin.
- 2 lignes BNC de la régie au cadre de scène à cour.

Départs BNC de la régie vers l'ensemble du bâtiment.

RESEAU / ETHERNET

1 ligne RJ 45 de la régie au cadre de scène à jardin.

1 ligne RJ 45 de la régie au cadre de scène à cour.

Départs RJ 45 de la régie vers l'ensemble du bâtiment.

